

M. Wil HEUTS - chaire supérieure

Eléments de CV :

Concours :

1991 Agrégation externe d'anglais (reçu 17^{ème}). Accès à la « hors classe en 2004. Obtention de la chaire supérieure en 2012

1990 CAPES pratique d'anglais

1989 CAPES externe d'anglais (reçu 34^{ème})

Formation/diplômes :

1998 DEA d'Etudes Anglaises et Nord-Américaines.

Université de Nancy II. Mémoire rédigé sous la direction de M. Samin : *Possessions dans l'oeuvre de J.M. Coetzee*. Mention « bien ».

1988 Maîtrise d'anglais.

Université de Nancy II. Mémoire rédigé sous la direction de Mme Meneses : *Space in Edgar Allan Poe's tales*. Mention « très bien ».

1985 DEA de Linguistique et de Phonétique françaises. Université de Nancy II. Mémoire sous forme d'étude comparative effectuée sous la direction de M. Holec : *Pédagogie de l'anglais dans les lycées néerlandais et français*.

1985 Diplôme d'Etudes Supérieures européennes

Diplôme de troisième cycle universitaire, obtenu au Centre Européen Universitaire de Nancy. Reçu major, mention « très honorable ».

1984 DEA de Littérature et de Civilisation françaises.

Université de Nancy II. Mémoire rédigé sous la direction de Mme Brosse : *Baudelaire et Wagner*. Mention « très bien ».

1983 Diplôme du Mollerinstituut

Centre de formation d'enseignants rattaché à l'Université Catholique de Nimègue, Pays-Bas. Ce diplôme équivaut à la fois à une maîtrise de français et à une licence d'anglais.

1977 Baccalauréat.

Bisschoppelijk College Schöndeln (lycée catholique) à Roermond (Pays-Bas). Reçu major de la série « langues et mathématiques ».

Expérience professionnelle :

Professeur en lycée, BTS, Faculté des Lettres, Faculté de Droit et en CPGE. Langues enseignées : anglais et néerlandais.

A partir de 2008 Lycée privé Saint-Sigisbert (sous contrat d'association) : Classes Préparatoires aux Grandes Ecoles

1985 – 2008 Lycée privé Saint-Joseph (établissement sous contrat d'association) à Epinal. Cours d'anglais en lycée, BTS (spécialités MAI, TC, CGO, ATI) et pendant une année en IRI (Ingénierie des Réseaux Informatiques), cette dernière formation (post BTS) comprenant une préparation au TOEFL.

1997 – 2008 Faculté de Droit de Nancy 2 : cours d'anglais en L1, L2 et L3.

1986 – 1987 Université de Metz : cours de néerlandais.

A partir de 2010 Membre du jury du CAPES interne d'anglais

Programme :

De manière générale, il s'agit pour l'élève de consolider et perfectionner les quatre compétences acquises en collège et lycée :

1. compréhension de l'écrit

Un texte de nature journalistique sert de base à la plupart des concours, que ce soit à l'oral ou à l'écrit. Il est donc essentiel de se préparer à cette épreuve en lisant de manière très régulière la presse britannique et américaine. A ce propos, il convient de diversifier ses lectures : lisez des publications, américaines ou britanniques, de gauche, de droite ou du centre, des quotidiens ou des hebdomadaires, etc.

Quelques hebdomadaires incontournables : *The Economist*, *The Guardian Weekly* (GB), *Time*, *Newsweek*, *US News & World Report* (US)...

Quant aux quotidiens: *The Times*, *The Guardian*, *The Independent*, *The Daily Telegraph* (GB); *The New York Times*, *The Washington Post*, *The International Herald Tribune*...

En lisant les textes, faites des fiches de vocabulaire (ne notez que les expressions récurrentes et indispensables) et de civilisation (« institutions politiques », « situation économique », « justice », etc.) Parallèlement à vos lectures personnelles (et bien sûr les nombreux textes étudiés en cours), vous réviserez tout au long des deux années le lexique de votre manuel de vocabulaire.

2. expression écrite

Autre épreuve incontournable des concours : rédiger un essai structuré, bien argumenté et étayé d'exemples pertinents sur un sujet de société.

Evidemment, une lecture attentive des articles des meilleurs journalistes ne peut que vous faire progresser en compréhension, mais en expression aussi.

Le problème lexical déjà mentionné se pose ici aussi : apprenez à varier votre vocabulaire tout en gardant un style naturel.

Autre exigence essentielle : la correction grammaticale. Tout au long de la formation il faudra faire la chasse aux erreurs de grammaire et de syntaxe : faites des fiches (à relire régulièrement), et relisez les chapitres de grammaire qui vous expliquent le pourquoi du comment.

3. compréhension orale

Dans certaines épreuves orales (Ecricome et autres écoles de commerce), votre commentaire portera sur un document sonore.

Prenez l'habitude d'écouter des documents en anglais dès que possible : informations (radio, télévision, internet), documentaires, films...

De nombreuses chaînes de télévision sont gratuitement disponibles par satellite (Astra 2) : BBC1, 2, 3, 4, BBC World, CNN, Sky News, etc. Idem pour la radio.

Regardez vos DVD anglais en VO, et choisissez des sous-titres anglais, si nécessaire.

De nombreux sites internet proposent un très grand nombre de documents écrits et sonores.

Consultez par exemple www.bbc.co.uk

Tout ceci vous permet d'enrichir votre vocabulaire, d'approfondir votre connaissance des pays en question, et accessoirement de comprendre votre professeur, qui tient à s'exprimer en anglais autant que possible.

4. expression orale

Assez régulièrement (au moins trois fois en hypokhâgne et deux fois en khâgne), vous serez amené à faire un commentaire oral d'un article de presse préalablement inconnu. Temps de préparation: 30 minutes. Durée de l'épreuve : 30 min. Il s'agit de la fameuse khôlle, épreuve qui peut paraître aussi redoutable que l'orthographe le suggère.

Tous les aspects de votre maîtrise de la langue sont évalués lors d'une khôlle : richesse du vocabulaire, correction grammaticale, prononciation et intonation, connaissances en civilisation, compréhension d'un document écrit, et capacité à produire un commentaire structuré et pertinent, assorti d'une prise de position personnelle.

L'écoute régulière des documents en VO ne peut qu'améliorer la qualité de votre anglais parlé.

Une participation régulière en cours est très recommandée (!)

Evidemment, un séjour linguistique (avec ou sans cours) peut vous donner confiance en améliorant la fluidité de votre anglais.

Pour terminer, les exercices de thème et de version figurent aussi au programme, la traduction faisant partie des épreuves proposées par certains concours.

A ceux qui souhaitent acquérir un bon dictionnaire bilingue, je conseillerais le Robert & Collins.
En unilingue: Collins Cobuild.