



Les options Langues et Cultures Européennes (LCE) au collège

Proposées dans notre établissement en anglais, en allemand et en espagnol, ces options ajoutent 2h à l'horaire hebdomadaire de l'élève

Option LCE Anglais : Thématiques et activités

5° : **Le conte** avec Roald Dahl et l'univers fantastique (notamment celui d'Harry Potter). Projection d'un film en VO (selon la programmation).

4° : **La littérature anglaise des XVI^e et XIX^e siècles**, notamment avec l'étude d'œuvres adaptées de Shakespeare et de Charles Dickens ou d'un autre auteur du XIX^e siècle. Lecture d'une autre œuvre en VO, des activités sur Harry Potter et projection d'un film en VO (selon la programmation). **Un voyage sur les pas de Shakespeare et d'Harry Potter** (Londres, Stratford et Oxford).

3° : **Théâtre et littérature patrimoniale et contemporaine**, avec la lecture d'une comédie de Shakespeare et d'une autre œuvre littéraire (fantastique, par exemple). Visite d'un théâtre de la Ville de Nancy et une représentation théâtrale (en fonction de la programmation) ou un film en VO.



Option LCE Allemand : Thématiques et activités



Sur l'ensemble du cycle 4 :

- un échange avec des correspondants du Johaneum à Homburg (dans la Sarre)
- des ateliers théâtre au Goethe Institut (1^{er} trimestre)

5° : **Journée commune avec les correspondants de Hamburg** dans un parc aux alentours de Nancy (3^e trimestre). Thèmes abordés : géographie de l'Allemagne, contes de Grimm et fêtes et traditions.

4° : **Voyage de 5 jours à Münster** (en Rhénanie du Nord Westphalie, au 2^e trimestre) avec les correspondants. Thèmes abordés : géographie de l'Allemagne, guerre de Trente Ans, Traité de Westphalie, Réforme protestante et transition économique et écologique et transformation de la Ruhr.

3° : **Rencontre des correspondants en Normandie** pendant 5 jours (2^e trimestre). Thèmes abordés : 2^e guerre mondiale et géographie de l'Europe.

Option LCE Espagnol 5° : Thématiques et activités

NOUVEAU!

■ 1h de culture ibéro-américaine :

Pendant cette heure seront traités : un petit roman de Carmen Posadas (auteure uruguayenne), *Liliana, bruja urbana* et des extraits de la BD *Mafalda* de Quino (dessinateur argentin). Projet de dépliants personnalisés sur Madrid, la capitale espagnole (réalisé par groupe sur ordinateur).

■ 1 heure d'histoire/géographie dispensée en espagnol :

Le professeur fera travailler les élèves sur les mêmes thèmes d'un point de vue historique, géographique, architectural mais aussi en leur faisant découvrir les coutumes, les fêtes des grandes villes espagnoles et de certains pays d'Amérique du sud.

